



## FRAN 310 — Literature, Media and Culture II

Section A01 (1.5 units) | Fall 2023 | face-to-face delivery



© Julius Drost (Unsplash)

### Horaire et salle de classe

Mardi et jeudi de 10 h à 11 h 30  
Pavillon Clearihue, local C110

### Description

Qu'est-ce qu'un texte littéraire, une œuvre médiatique ou un objet culturel? Comment les productions artistiques interagissent-elles avec leur contexte de production? Quels savoirs la littérature, le cinéma, la musique et la chanson, la performance, le podcast, la télévision et les autres médias véhiculent-ils? De quelles manières peut-on entrer en dialogue avec l'art et la culture afin de mieux comprendre le monde qui nous entoure? Ce cours entend proposer des pistes de réflexion pour répondre à ces questions à travers l'étude approfondie d'œuvres littéraires, médiatiques et culturelles issues de la Francophonie mondiale et appartenant à différents courants, tout en les situant dans les mouvances sociohistoriques dont elles sont issues et dont elles portent des traces. Plusieurs approches analytiques et critiques seront présentées. À la fin du cours, les étudiant·e·s auront raffiné leur esprit d'analyse, la composition de travaux universitaires et/ou destinés à un public général, ainsi que leurs habiletés à la recherche bibliographique.

### Prérequis

FRAN280 — Literature, Media and Culture I

### Ouvrages obligatoires

Michel Marc BOUCHARD (1988). *Les muses orphelines*. Montréal : Leméac. ISBN : 9782760903586. Prix approximatif : 13,95 \$.

Patrice DESBIENS (1981). *L'homme invisible / The Invisible Man*, suivi de *Les cascadeurs de l'amour*. Sudbury : Prise de parole. ISBN : 9782894232286. Prix approximatif : 15,95 \$.

Annie ERNAUX (2000). *L'événement*. Paris : Folio. ISBN : 9782070419234. Prix approximatif : 12,95 \$.

Alain MABANCKOU (2010). *Ma sœur-étoile*, illustrations de Judith Gueyfier. Paris : Seuil jeunesse. ISBN : 9782021005882. Prix approximatif : 27,95 \$.

Marie NDIAYE (1996). *La Sorcière*. Paris : Éditions de Minuit. ISBN : 9782707318107. Prix approximatif : 15,95 \$.

### Professeur

Dr Pierre-Luc Landry, Ph. D. (il/iel)

Bureau : Clearihue C228

Courriel : [pierreluclandry@uvic.ca](mailto:pierreluclandry@uvic.ca)

Heures de bureau : les jeudis de 13 h à 15 h, ou sur rendez-vous

### Évaluations

|                                      |      |
|--------------------------------------|------|
| 5 contrôles de lecture (10 % chacun) | 50 % |
| Mi-session : bibliographie commentée | 25 % |
| Travail final : création commentée   | 25 % |