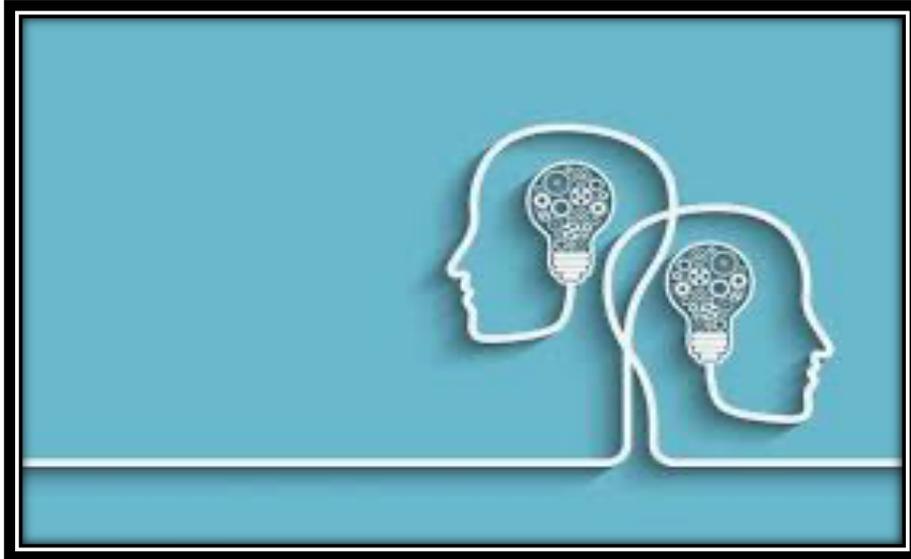




FRAN 401—Teaching & Learning



Horaire : Mardi 16:30-19:20

Salle de Cours : C # 110

Description

Ce cours étudiera les mécanismes sous-jacents qui gouvernent l'enseignement et l'apprentissage des langues. D'abord, il offrira aux étudiants une formation théorique basée sur un corpus de lectures sur divers sujets liés à l'acquisition et à l'apprentissage d'une langue dès le bas âge jusqu'à l'âge adulte. Ensuite, il permettra également aux étudiants de découvrir une variété d'approches pédagogiques novatrices en vogue dans l'enseignement des langues à l'heure du numérique. Enfin, il donnera aux étudiants de multiples occasions de pratiquer l'enseignement de la langue française à travers des exposés, des sciences de simulations pédagogiques et des forums de discussions qui tiennent compte de l'importance du numérique comme nouvel outil dans le tandem l'enseignement-apprentissage.

Pré-ou corequis

FRAN375

FRAN 380

FRAN385 or permission of the Department.

Notez bien que les étudiant-es au niveau gradué (**en 502**) peuvent aussi prendre ce cours mais ils/elles auront plus de charge de travail que les étudiant-es au niveau sous gradué déjà inscrits dans ce cours.

Manuel(s) requis

Tous les documents de ce cours seront fournis en format numérique

Objectifs du cours :

A la fin du cours, l'étudiant(e) devrait être en mesure de :

- Expliquer quelques théories liées à l'enseignement et l'apprentissage des langues
- Analyser de manière critique des articles
- Émettre des réflexions approfondies sur des sujets de l'apprentissage et l'enseignement des langues.
- Pratiquer l'acte d'enseigner dans un cours de langue
- Être beaucoup plus conscients du rôle de la technologie dans l'enseignement et l'apprentissage des langues.

Méthodes pédagogiques :

- Participation active et régulière des étudiants en classe et en ligne
- Recherche, lecture et critique d'article portant sur le sujet ;
- Discussions et débats sous formes de blogs et forums en ligne
- Pratiques d'utilisation d'outils numériques pour l'apprentissage du français ;
- Présentations orales des étudiants.

Évaluation

De nombreux éléments compteront dans l'évaluation de vos compétences : participation active aux cours, tests de lecture et compréhension de textes, portfolio numérique, travaux pratiques faits en classe en groupe ou individuellement à la maison, projet individuel.

Veillez noter que la qualité de la langue sera évaluée pour tous les travaux et comptera pour 40 pour cent de la note finale.

- | | |
|---|------------|
| • Présentation et participation aux discussions en classe | 20% |
| • Tests (3) | 30% |
| • Forum de discussion en ligne | 10% |
| • Lecture, résumé d'article et exposé | 10% |
| • Présentation des grandes lignes du projet final | 10% |
| • Dissertation écrite | 20% |

Barème

A ⁺ : 90 à 100	B ⁺ : 77 à 79	C ⁺ : 65 à 69	F : 0 à 49
A : 85 à 89	B : 73 à 76	C : 60 à 64	
A ⁻ : 80 à 84	B ⁻ : 70 à 72	D : 50 à 59	

Veillez noter que tous les travaux doivent être faits pour réussir au cours. **La présence et la participation au cours sont obligatoires et essentielles pour réussir.** En cas d'absence, les étudiants devront se tenir au courant de ce qui a été fait en cours en consultant les notes de cours prises par un-e camarade et en allant voir l'institutrice s'il ou elle a des questions.

A+, A, A-: exceptional, outstanding and excellent performance. Normally achieved by a minority of students. These grades indicate a student who is self-initiating, exceeds expectation and has an insightful grasp of the subject matter.

B+, B, B-: Very good, good and solid performance. Normally achieved by the largest number of students. These grades indicate a good grasp of the subject matter or excellent grasp in one area balanced with satisfactory grasp in the other area.

C+, C: satisfactory, or minimally satisfactory. These grades indicate a satisfactory performance and knowledge of the subject matter.

D: marginal performance. A student receiving this grade demonstrated a superficial grasp of the subject matter.

Note importante

Le **plagiat** est une offense grave. Tout étudiant reconnu coupable de plagiat peut se voir attribuer la note de zéro pour le travail **ET** pour le cours. Veillez consulter le calendrier universitaire pour le règlement concernant le plagiat: *Policy on Academic Integrity*.
